

# LiberEtà

## Asiago 26/27 giugno 2009

1) Possono partecipare al presente concorso tutti gli studenti che nei termini previsti dal bando risultino iscritti ad una scuola secondaria superiore nella regione Veneto. La partecipazione al concorso è individuale.

2) L'elaborato può consistere in un articolo, saggio breve, tema, relazione, redatto appositamente oppure per la prova orale di maturità, e non deve superare le quindici cartelle editoriali (1800 battute spazi inclusi cadauna).

3) L'elaborato deve essere redatto elettronicamente, stampato ed inoltrato in triplice copia e deve pervenire entro il 10 maggio 2009 per mezzo di raccomandata a SPI - CGIL via Peschiera n. 5 - 30174 MESTRE Venezia. Farà fede il timbro postale.

4) Sugli elaborati devono essere indicati: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, numero di telefono, classe, scuola di appartenenza ed e-mail.

5) Gli organizzatori del concorso designano una commissione di esperti che avrà il compito di selezionare i vincitori. La commissione, dopo aver analizzato e valutato gli elaborati, sceglie i lavori da premiare e proclama i vincitori. La valutazione ed i giudizi della commissione sono insindacabili e inappellabili.

6) I premi (borse di studio) per i primi tre elaborati selezionati consistono nell'assegnazione di una somma in denaro:

- primo premio: 500,00 Euro
- secondo premio: 400,00 Euro
- terzo premio: 300,00 Euro.

Inoltre, oltre ai primi tre premiati anche tutti gli elaborati avranno un riconoscimento (buono acquisto in libri o beni culturali).

7) Gli enti organizzatori si riservano la proprietà di tutti gli elaborati pervenuti e potranno, a loro discrezione, pubblicare e diffondere gli stessi, nei modi che riterranno più opportuni. La documentazione inoltrata dai candidati non sarà restituita.

8) La cerimonia di premiazione si terrà il 27 giugno 2009 a ASIAGO, in sede ed ora che gli organizzatori comunicheranno tempestivamente ai vincitori.

9) La partecipazione al concorso mediante l'invio della documentazione richiesta implica necessariamente il riconoscimento di tutte le norme e le procedure espone in questo bando.



**Bando di concorso per studenti  
della Scuola Media Superiore del Veneto**

# GLI STUDENTI INCONTRANO MARIO RIGONI STERN

1<sup>a</sup> edizione 2009

**CGIL**  
**SPI** Sindacato  
Pensionati  
Italiani  
VENETO

**RETE**  
STUDENTI  
MEDI

**Il Sindacato Pensionati SPI - CGIL Veneto, in collaborazione con la Rete degli Studenti del Veneto, bandisce la prima edizione di un concorso a premi per elaborati di studenti della scuola media superiore dedicati alla vita e alle opere dello scrittore Mario Rigoni Stern.**

Una generazione alla ricerca di maestri. Si può partire da qui per ragionare insieme su una delle personalità più particolari della storia culturale e letteraria del nostro paese.

Mario Rigoni Stern può essere preso come riferimento per la stesura di un elaborato, scritto per l'occasione oppure in vista della prova orale dell'esame di maturità, in cui si possano tradurre nella lingua del nostro tempo le esperienze profondamente intrise di dignità ed armonia, di smarrimento e senso profondo d'attaccamento alla terra raccolte nelle sue opere.

Mario Rigoni Stern è stato soldato e "uomo di pena", alpino disperso e prigioniero di guerra, sensibile prosatore e maestro di dignità, uomo di radici immerso profondamente in quel suo Altopiano di Asiago da cui non ha mai desiderato separarsi.

Memoria e natura sono le componenti su cui s'intrecciano biografia ed opere di Mario Rigoni Stern, capace di raccontare la sofferenza e l'annullamento dinanzi alla guerra, la ritirata e la concentrazione nello sradicamento, come pure la percezione costante della terra e di una sostanza comune capace di accogliere nemici ed amici, esseri umani e creature animali e vegetali.

La sua opera, accessibile e profonda, e la sua biografia, sobria e colma di dignità, aprono una prospettiva privilegiata sulla storia e sull'attualità del nostro paese, permettendo di svolgere percorsi d'interesse letterario, storico, filosofico, artistico ed antropologico i cui riferimenti possono esser amplificati a piacere.

Solo a titolo esemplificativo, ci si potrebbe soffermare su particolari aspetti delle vicende esistenziali e biografiche di Mario Rigoni Stern, in merito agli anni della guerra mondiale, come sul

ruolo decisivo che l'intreccio tra terra e memoria, radici e storia, giocano all'interno della sua produzione letteraria. Percorsi che inoltre potrebbero confrontarsi sulla rappresentazione della guerra e la problematica dell'umanità del nemico, sul ruolo della resistenza antifascista e sulla difficoltà di ricostruire una normalità post-bellica, sulla dicotomia tra il paesaggio montano e quello cittadino, tra il tempo della natura e il tempo della tecnica, tra una caccia di necessità e l'equilibrio ambientale, tra l'esperienza politica e i rapporti con le pubbliche istituzioni, tra lo schierarsi a favore del no al passaggio dell'Altopiano al Trentino e le dovute attenzioni alle zone montane, collocate nel vocabolario ricco della fauna e flora terrestri, ormai dimenticato dal mondo dell'urbanizzazione.

Questi e tutti gli altri spunti che potranno esser forniti dalla lettura delle opere e dei più recenti scritti di Mario Rigoni Stern, accompagnati dall'ausilio di fonti multimediali e dei manuali scolastici o dal consiglio dei propri professori, potranno fornire un ricco contenuto per elaborati di cui si intende anzitutto valorizzare il riconoscimento dell'orizzonte culturale ed esistenziale che l'autore ha consegnato alla parola letteraria, allo stile di vita e ai valori umani, in modo che di questi le giovani generazioni possano nuovamente "fare" memoria e tesoro.

Si confida fin d'ora nella collaborazione di Presidi e Docenti per un'ampia diffusione ed una buona riuscita di questa iniziativa.

Per ogni informazione

**Marcello Deotto**

cell. 340.1499019 [redsveneto@gmail.com](mailto:redsveneto@gmail.com)

**Franco Piacentini**

cell. 348.1303140 [franco.piacentini@cgilpadova.it](mailto:franco.piacentini@cgilpadova.it)